

## HATTONCHÂTEL

**MEUSE: LES « SCÈNES D'ENFANTS » DE DANA CIOCARLIE À MUSIQUE AUX MIRABELLES**

24/09/2016 à 05:01, actualisé à 21:18

Partager

1

☆☆☆☆☆

Vu 45 fois



240 ENFANTS des écoles primaires de Vigneulles-lès-Hattonchâtel et des environs avaient investi hier la colline de Hattonchâtel avec leurs enseignants. Le festival Musique aux Mirabelles, dont c'était le coup d'envoi, était une excellente occasion pour tous ces écoliers de découvrir la musique classique et quelques-uns de ses mystères. Ils ont pu découvrir ce qu'est un piano à queue en écoutant dans la si belle collégiale Saint-Maur les explications du technicien Cyrille Mordant.

Dans l'après-midi, la pianiste Dana Ciocarlie a partagé son enthousiasme. Avant son récital du soir, consacré entièrement à Robert Schumann, la musicienne a su captiver son jeune public avec des mots simples et drôles, de nombreux exemples musicaux et un sourire communicatif.

Schumann, romantique parmi les romantiques, a naturellement pointé son nez avec des pièces célèbres comme « Le gai laboureur » (facile : c'est un « agriculteur joyeux » !) ou la « Réverie » tirée des « Scènes d'enfants » du compositeur allemand.

Pour terminer cette rencontre ludique et artistique, Julie Cherrier (soprano) et Franck Villard (piano) ont vraiment « bluffé » les enfants en interprétant le début de « La voix humaine », opéra... téléphonique, chef-d'œuvre de Francis Poulenc sur un texte de Jean Cocteau.

Le soir venu, la pianiste d'origine roumaine donnait le concert d'ouverture du festival avec un programme ambitieux dans lequel figuraient en particulier la « Fantaisie » et la « Toccata » de son compositeur fétiche.

Schumann, saluant Frédéric Chopin, s'exclamait : « Chapeau bas, Messieurs, un génie ! ». S'il était venu écouter Dana Ciocarlie à Hattonchâtel, nul doute qu'il aurait complimenté l'artiste avec un mot dans la même veine.

*Au programme aujourd'hui : à 10 h : le technicien Cyrille mordant explique le piano (entrée libre). À 17 h : récital de piano sur le thème des oiseaux par Claire Krupka, jeune talent. Une surprise attend les spectateurs.*

Frédéric MENU